

新闻稿 - 格拉苏蒂，2025 年 11 月 11 日

莫里茨·格罗斯曼呈献 PERPETUAL CALENDER 腕表

格拉苏蒂制表工坊以超卓复杂功能庆祝成立 17 周年

创造一枚能历经时间考验、其功能永恒有效的时计。此一目标正是莫里茨·格罗斯曼全新 *PERPETUAL CALENDER* 腕表背后的愿景。其机械结构能永久保持正确的日期显示，即使面对不同月份长度与闰年亦然。此复杂功能被视为制表业最伟大的挑战之一，融合了精准技术与工艺大师的匠心。

为庆祝品牌重新成立 17 周年，这家来自格拉苏蒂的制表工坊呈献此令人惊叹的全新设计。自 2008 年克莉丝蒂娜·胡特 (Christine Hutter) 让历史悠久的莫里茨·格罗斯曼之名重获新生以来，该品牌始终代表着古典机械工艺、当代设计与至高制表技艺的结合。

关于品牌同名者的传承，克莉丝蒂娜·胡特说道：「当我看到莫里茨·格罗斯曼这个名字时，我马上就意识到这位十九世纪的制表师的地位是多么崇高。他的故事、他的个人魅力以及他的成就，从一开始就深深吸引了我。我们承袭了格罗斯曼对简洁且完美机械结构的追求，并将其融入我们的时计中，同时更结合了现代的设计理念与技术创新。」

万年历显示

传统上，万年历将大量资讯汇集于单一表盘之上。如何将其安排得引人入胜且易于读取，实为一项挑战。莫里茨·格罗斯曼的 *EWIGER KALENDER* 具有对称、设计清晰明了的表盘，所有显示功能均以和谐的画面相互映衬。

日期显示兼顾美学与易读性：它位于环绕表盘外缘的环圈上——此处印有从 1 至 31 的完整日期刻度。为避免日期指针与时、分指针相互干扰，并确保清晰宁静的视觉效果，一个括弧形的日期指针从外缘指示当前日期，并如同画框般将其框住。表盘的另一个内环圈饰以细腻的放射状纹理打磨，强调整体的优雅观感。

月份与星期分别在表盘中央右侧与左侧的两个辅助小表盘上显示——位于 3 点钟与 9 点钟位置。它们与小秒针盘一样，皆饰以精致的 *Azurage* 技术雕饰。这是一种由极细致线条构成的环状纹饰，能营造出丰富有趣的光影反射效果。在这些辅助小表盘的中央各有一个小视窗：其中一个用作闰年显示，因为闰年显示是万年历的特征之一——亦即每四年会显示一次 2 月 29 日。第二个小视窗则是昼夜指示器；这有助于在协调时间与日期时进行设定。

12 点钟位置设有诗意的月相显示：一轮闪烁的珍珠母贝明月，悠游于缀满繁星闪烁的深邃夜空之上。衬托月光温柔闪耀的背景是「金粉流光」，其间由细小的铜晶体点亮光芒。令人联想起夜晚的星空。

便捷的操作体验

PERPETUAL CALENDER 的所有显示功能均可透过表壳侧边的校正器进行调校：可在此快速设定并同步日期、星期、月份以及月相。校正器低调地嵌入表壳中，需使用随表附赠的专用工具进行操作。

一项特别之处是「快速同步校正器」：若腕表仅有数日未上链，只需透过此按钮更新日期显示；星期、月份及月相显示便会自动同步跟随。

101.13 型机芯——一项全新设计

PERPETUAL CALENDER 以其全新设计的手动上链机芯 101.13 型树立了标竿。这是一款纯正的「全夹板机芯」。其基础是经过改良的 100.1 型机芯，并在此之上叠加了万年历功能模组。总体而言，这是一个极度复杂的结构，内含众多相互啮合的部件：仅是万年历模组便由 211 个独立零件构成；此外还需加上基础机芯的 190 个组件。

创新机械工艺——精致修饰

机芯的众多细节均为全新设计。其中包括经过优化、更为简洁的棘轮、整合式手动上链部件，以及整合于轮系桥板中的擒纵轮轴承。

除了这高要求的结构布局，机芯的纯粹美学是另一大特色。因为在莫里茨·格罗斯曼，机芯是依照传统高级制表的所有规则进行装饰与精修。

以三种风格闪亮登场

莫里茨·格罗斯曼 PERPETUAL CALENDER 腕表首次以三种风格亮相：两款型号采用玫瑰金表壳；纤细的矛形指针同样以玫瑰金制成。用于指示日期的括弧指针与小时立体镶贴件在色泽上完美和谐。其中一款型号配备银色光泽的「Argenté」银白色表盘，另一款则配备色调深邃的炭黑色表盘。

PERPETUAL CALENDER 的第三种风格则采用铂金表壳，并在表盘上融合了「Argenté」银白色与炭黑色两种色泽。小时立体镶贴件同样为银色，而纤细的蓝钢淬火指针在明亮的背景衬托下清晰易读。

三款腕表均搭配深棕色鳄鱼皮表带与针扣。

万年历背后的历史

我们的历法是宏大整体的一部分，与宇宙紧密相连：地球的运行、绕太阳的公转以及四季的循环。所有这一切绝非以绝对的规律性运行：月份长短不一，甚至在闰年中一年的天数也会发生变化。

所有这些都与太阳的运行有关，并且与我们试图使历法时间与太阳时保持一致的追求相关。人类在数千年前便已为此努力。早在古罗马时代，人们就引入了相当精确的历法，甚至为此发明了闰年：每四年增加一天，即 2 月 29 日。

尽管罗马人的计算相当巧妙，但他们的历法仍不够精确：在几个世纪的过程中，基督教的复活节在一年中的时间越来越晚。这成为 16 世纪的教堂领袖教皇格列高里十三世 (Papst Gregor XIII) 委托天文学家重新计算时间的原因。随后，他引入了一种新的历法，即以他命名的「格里历」，其特点是每百年跳过一次闰年——但能被 400 整除的整数世纪除外。

对于制表师而言，这种不规则性意味着一项特殊的挑战，因为对机械结构的要求是绝对的规律性。只有万年历能够驾驭这种复杂性——它能自动考量变动的月份长度以及闰年。直到 2100 年，才需要进行一次手动调校。

PERPETUAL CALENDER 技术规格

型号：	玫瑰金，「Argenté」银白色与炭黑色表盘：MG-003906 玫瑰金，炭黑色表盘：MG-003907 铂金，「Argenté」银白色与炭黑色双色表盘：MG-003904
机芯	101.13 型自制机芯、手动上链、五方位调校
零件	401 个（轮系系统 190 个/万年历模组 211 个）
宝石	37 颗宝石，其中 4 颗为黄金套筒，3 个以螺丝固定
擒纵系统	锚式擒纵
摆动系统	防震式轴承固定格罗斯曼摆陀，带有 4 个平头螺丝与 2 个微调螺丝，位于下部的 Nivarox 1 游丝带有 80 号末端曲线，形状源于古斯塔夫·戈斯腾柏格（Gustav Gerstenberger）
摆轮直径：	14.2 毫米，振频 18,000 次/小时
动力储存	上满链 42 小时
功能	小时与分钟显示，小秒针附停秒装置，日期、星期、月份、月相显示，格罗斯曼按钮式手动上链装置
操控零件	玫瑰金/铂金表冠，用于腕表上链与时间设定，玫瑰金/铂金机芯后动按钮，玫瑰金/铂金校正器用于设定日期、星期、月份与月相，玫瑰金/铂金快速同步校正器，用于更新日期显示
表壳尺寸	直径：41.0 毫米，厚度：13.9 毫米
机芯尺寸	直径：36.4 毫米，厚度：8.3 毫米
表壳	三件式，玫瑰金/铂金材质

表盘	银白色，银白色／炭黑色，内环圈饰以放射状纹理打磨，辅助小表盘饰以 Azurage 雕饰，时标以立体镶贴件呈现，月相显示盘为金粉流光材质，月亮以珍珠母贝制成
指针	手工制作、抛光玫瑰金，钢质，蓝色退火
表镜与透明表底	单面防反光蓝宝石水晶
表带	手工缝制鳄鱼皮表带，带有实心玫瑰金／铂金针扣
特点	压入式轴杆带有刀锋滚轴，冲击销位于摆陀中（格拉苏蒂样式）；搭载微调螺丝的微调计调校装置；仿效莫里茨·格罗斯曼怀表历史典范的 2/3 夹板；支柱采用未经处理的德国银材质；以螺丝固定的凸出黄金套筒；拉出表冠时安全滚轴的停秒功能；透过侧方按钮解锁指针设定并启动机芯；带有 2 齿回退功能的齿轮棘轮

莫里茨·格罗斯曼 (Moritz Grossmann) 腕表：

莫里茨·格罗斯曼于 1826 年生于德勒斯登，咸认为是德国高级制表领域中一位极具远见卓识的制表大师。这位才华横溢的年轻制表师在挚友费尔迪南多·阿道夫·朗格 (Ferdinand Adolph Lange) 的说服下，于 1854 年在格拉苏蒂开办了自己的制表机械工坊。除了创造出举世闻名的腕表机芯外，格罗斯曼还致力于政治和社会发展，并于 1878 年创立了德国制表学院。莫里茨·格罗斯曼于 1885 年意外逝世，制表工坊被迫解散。

2008 年，技艺卓著的制表师克莉丝蒂娜·胡特 (Christine Hutter) 发现了历史悠久的格拉苏蒂腕表品牌「莫里茨·格罗斯曼」，并取得品牌商标权，从此，莫里茨·格罗斯曼的传统制表工艺精神重焕生机。她开发出品牌概念，倾注心力在近 120 年后以超卓精美的腕表延续这位制表大师的悠久传承。她说服私人腕表爱好者帮助她实现自己的梦想。2008 年 11 月 11 日，格罗斯曼腕表有限公司于格拉苏蒂成立。

格罗斯曼的制表大师守护传统，但绝不照搬历史设计。透过创新的技术、高超的手工艺、传统与现代并存的制造工艺，以及高贵的材质，格罗斯曼的制表大师打造超卓腕表，并借此致敬「最美的德国手工艺」。

PERPETUAL CALENDER，资讯、图片与影片资料下载地址：

<https://my.hidrive.com/share/9k.9e63vv4>

More image material for download:

<https://my.hidrive.com/share/8p0kgeshxo>

格罗斯曼表业有限责任公司：

<https://www.grossmann-uhren.com/>

媒体联络人：

Sandra Behrens - 通讯／市场部主管

Uferstr.1

01768 Glashütte

电话：0049-35053-320020

传真：0049-35053-320099

电子邮件：sandra.behrens@grossmann-uhren.com



PERPETUAL CALENDAR Rose gold, Argenté



PERPETUAL CALENDAR Rose gold, Charcoal



PERPETUAL CALENDAR Platinum, Argenté

MORITZ GROSSMANN
GLASHÜTTE 1/SA



PERPETUAL CALENDAR Rose gold, Argenté



PERPETUAL CALENDAR Rose gold, Charcoal

MORITZ GROSSMANN
GLASHÜTTE 1/SA



PERPETUAL CALENDAR Platinum, Argenté

MORITZ GROSSMANN
GLASHÜTTE 1/SA

